

СПРАВКА

по обобщению инновационного педагогического опыта воспитателя Государственного казенного учреждения социального обслуживания Республики Мордовия «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Солнышко» Рузаевского муниципального района Мангутовой Альмиры Саитовны

по теме: «Развитие речи детей в игровой деятельности посредством развития мелкой моторики».

1. Актуальность и перспективность опыта (степень соответствия современным тенденциям развития образования, его практическая значимость).

Вопрос полноценного развития речи детей дошкольного возраста по-прежнему остается актуальным на сегодняшний день.

Его актуальность обусловлена тем, что современная школа в свете меняющихся Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) предъявляет высокие требования к будущему первокласснику.

Главная трудность, с которой сталкивается ребёнок впервые дни школьного обучения, заключается не в содержании знаний, а в изменении социальной позиции, смене ведущего вида деятельности.

В этой связи необходимо особое внимание воспитателя к подбору такого содержания, методов и приемов образования детей дошкольного возраста, которое обеспечивало бы полноценное развитие речи детей.

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие.

Поэтому, я считаю, что очень важно заботиться о своевременном формировании речи ребенка, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения.

Одним из наиболее эффективных средств речевого развития детей является развитие мелкой моторики.

Обычно у ребенка, имеющего высокий уровень речевого развития, сформированы и навыки мелкой моторики. Это доказано исследованиями физиолога М.И. Кольцовой, которая установила, что развитие движений пальцев рук подготавливает почву для формирования речи.

Опрос, анкетирование и беседы с родителями позволили определить, что в семье не всегда уделяется должное внимание развитию мелкой моторики пальцев рук у малыша. А уровень знаний и умений большинства из них в данной области не высок.

Я думаю, что недостаточное развитие мелкой моторики, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к посещению ребенком детского сада, а потом и к учёбе, тревожного состояния ребёнка в

школе. Что и побудило меня систематизировать и обобщить накопленный материал по теме: «Развитие речи детей в игровой деятельности посредством развития мелкой моторики рук».

Новизна опыта состоит в насыщении дидактической системы работы по развитию мелкой моторики рук через внедрение комплексов нетрадиционных приемов во все виды образовательной деятельности (специально организованную деятельность, прогулки, свободную игровую деятельность).

2. Условие формирования опыта.

О влиянии развития мелкой моторики рук на речь детей в последнее время написано немало книг и пособий. Так, например, - Е. А. Савельева «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников», Янушенко Е. А. « Развитие мелкой моторики у детей». Занятия по этим книгам помогают укреплять руки детей, развивают согласованные движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Моя работа не содержит принципиально новых открытий и изобретений. В программе детского сада не предусмотрены специальные занятия по развитию мелкой моторики рук.

Мною апробированы уже известные приёмы развития мелкой моторики руки в игровой деятельности, в усовершенствованной, модернизированной и адаптированной к различным ситуациям и условиям форме.

Определив основное направление в работе, я приступила к созданию предметной среды, которая бы расширила мир детей, стимулировала их разнообразную творческую деятельность и в свою очередь способствовала развитию мелкой моторики и координации движений пальцев, а следовательно и развитию речи, и способствовала подготовки руки ребенка к письму.

Разные виды деятельности, используемые мною в работе, при целенаправленном их применении определяют успешную работу по развитию речи детей, способствуют развитию мелкой моторики, координации движений пальцев рук, мыслительных процессов и овладению навыками учебной деятельности.

В группе созданы условия по развитию мелкой моторики. Имеющийся материал расположен таким образом, что дети могут свободно, по интересам выбирать игрушки, пособия для этого вида деятельности, при желании не только воспроизводить, продолжать то, что они делали в совместной деятельности с

воспитателем, но и проявлять свое творчество, а так же заканчивать начатую игру, работу, реализовывать свои замыслы.

Чтобы воплотить мою идею в жизнь необходимо:

1. Внедрение новых педагогических технологий в работе;
2. Создание на занятиях благоприятной атмосферы для работы с детьми, сопереживание, сочувствие;
3. Каждое занятие должно быть результативным;
4. Творческий подход, мастерство, желание и умение стимулировать активность детей на занятии, стимулировать их увлеченность познавательными и практическими заданиями, их потребность в самостоятельном добывании знаний, потребность к творческой переработке усвоенного материала;
5. Постоянный творческий поиск методов, форм и приёмов, которые будут увлекать детей, чтобы дети с радостью, увлечением, интересом стремились познать многогранность мира.

3. Теоретическая база опыта.

Мелкая моторика (по утверждению М. М. Кольцовой) - это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

К области мелкой моторики относится большое разнообразие движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека.

Мелкая моторика рук тесно взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, пространственное восприятие, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Важным компонентом в развитии мелкой моторики рук является использование точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Связь пальцевой моторики и речевой функции была подтверждена исследователями Института физиологии детей и подростков. В числе исследователей можно назвать А. В. Антакову - Фомину, М. М. Кольцову, Е. И. Исенину.

Так, Л.В. Фомина пишет, на основе проведённых опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

М.М. Кольцова пришла к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук,

точнее, от пальцев.

Многими учеными (И.П. Павлов, А.Р. Лурия, А.А. Леонтьев, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, В.М. Бехтеров, Н.И. Кузьмина, Л.И. Белякова, Л.В. Лопатина) была установлена и доказана взаимосвязь общей, мелкой и речевой моторики со становлением речи.

Известно, что развитие мелкой моторики способствует улучшению функционального состояния корковых мозговых структур, развитию речевой деятельности.

На основании выше изложенного, я считаю, что стимулировать речевое развитие детей можно путём тренировки движений пальцев рук. Развитие движений пальцев «подготавливает почву» для последующего формирования речи, сначала развиваются движения пальцев рук, когда же они достигают достаточной точности, начинается развитие речи.

4. Технология опыта.

Пальчиковые игры и упражнения - уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Очень увлекательны забавы, в которых есть рифмованные стихотворения. Они способствуют развитию творческой активности, мышления, речи, мелких мышц рук. Вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Таким образом, прежде чем приступить к выполнению поставленных задач, я составила план действий.

цель: стимулировать речевую и мыслительную деятельность ребёнка, через развитие мелкой моторики и координацию движения рук.

Основные задачи:

тренировать тонкие движения пальцев и кистей рук; формировать координацию движений;
создать условия для накопления ребёнком практического двигательного опыта, развития навыка ручной умелости;
развивать память, мыслительную деятельность, связную речь; стимулировать зрительное и слуховое восприятия;
обогащать словарный запас.

При подборе игровых упражнений я принимала во внимание такие принципы:

- игровые упражнения должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Ребенок знает, что получит необходимую помощь при затруднениях;
- постепенное усложнение игрового материала, упражнений - от

простого к сложному.

Для того чтобы работа по развитию мелкой моторики была результативной в группе была создана развивающая среда, которая включает в себя такие компоненты:

- зона ИЗО деятельности, которая содержит все необходимое для подготовки руки к письму (различные лекала, трафареты, различные предметы для экспериментирования в рисовании, пластилин, глина, штамповки и другое);
- зона, где сосредоточены разнообразные конструкторы, мозаики, бросовый материал, различные инструменты;

Считаю, что для разностороннего гармоничного развития двигательных функций кисти руки необходимо тренировать руку в различных движениях - на сжатие, на растяжение, на расслабление. И поэтому я использую следующие приемы:

- *систематичность проведения игр и упражнений.* Не следует ожидать немедленных результатов, так как автоматизация навыка развивается многократным его повторением. В связи с этим отработка одного навыка проходит по нескольким разделам;
- *последовательность* - (от простого к сложному). Сначала на правой руке, затем на левой; при успешном выполнении - на правой и левой руке одновременно. Не допустимо, что-то пропускать и "перепрыгивать" через какие-то виды упражнений, так как это может вызвать негативизм ребенка, который на данный момент физиологически не в состоянии справиться с заданием;
- *все игры и упражнения должны проводиться по желанию ребенка, на положительном эмоциональном фоне.* Для любого человека, независимо от его возраста, значим результат. Поэтому любое достижение малыша должно быть утилитарным и оцененным;
- *если ребенок постоянно требует продолжения игры, необходимо постараться переключить его внимание на выполнение другого задания.*

Во всем должна быть мера. Недопустимо переутомление ребенка в игре, которое также может привести к негативизму.

План действий:

1. Анализ предметно-развивающей среды:

- соотнесенность уровня развития мелкой моторики и речи у детей по результатам диагностики;
- изучение предметно-развивающей среды в группе, влияющей на развитие речи у детей;
- изучение предметно-развивающей среды в группе, способствующей развитию мелкой моторики у детей;

2. Приготовление пособий для развития мелкой моторики.

- создание картотеки заданий и упражнений для развития речи у детей средствами развития мелкой моторики руки.

В ходе экспериментальной работы я руководствовалась следующими фактами: чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажется трудными, не забывать хвалить ребенка, но для этого следует знать основные приёмы развития и совершенствования мелкой моторики рук.

Приемы развития мелкой моторики рук.

1. Массаж кистей и пальцев рук. (Ежедневный тщательный массаж кистей рук: мягкие массирующие движения и разминания каждого пальчика, ладшки, наружной стороны кисти).

2. Ежедневные пальчиковые игры (со стихами, скороговорками).

3. Работа с предметами и материалом (ножницы, пластилин, конструктор, прищепки, бусины, крупы и др.)

4. Упражнения в обводе контуров предметов. Рисование по трафаретам, закрашивание контурных предметов ровными линиями и точками. Штриховка вертикальная, горизонтальная, наклонная, (упражнения выполняются только простым карандашом).

5. Рисование несложных геометрических фигур в воздухе и на столе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками вместе; поочередное рисование каждым пальцем одной, затем другой руки.

6. Конструирование и работа с мозаикой, пазлами.

7. Выкладывание фигур из счетных палочек

8. Игры с предметами домашнего обихода.

В работе по данной теме, я применяла в комплексе различные методы и приемы.

Формы работы по развитию мелкой моторики рук могут быть традиционными и нетрадиционными.

Традиционные:

- самомассаж кистей и пальцев рук;
- игры с пальчиками с речевым сопровождением; пальчиковая гимнастика без речевого сопровождения;
- предметная деятельность: игры с бумагой, глиной, пластилином, песком, водой, рисование мелками, углём;
- игры: мозаика, конструкторы, шнуровки, пазлы, пирамиды, волчок и т.д. кукольные театры: пальчиковый театр, теней;
- игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий - шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек».

Нетрадиционные:

- самомассаж кистей и пальцев рук с грецкими орехами, карандашами,

массажными щётками;

- игры с пальчиками, с использованием разнообразного материала: бросовый, природный, хозяйственно-бытовой.

Развивать мелкую моторику рук необходимо постоянно.

Задания по развитию мелкой моторики могут быть включены в домашние дела:

- перемотка ниток;
- завязывание и развязывание узелков;
- водные процедуры, переливание воды. Можно предложить помыть посуду, предоставив в распоряжение ребенка пластиковые предметы, или постирать белье (объяснив и показав предварительно все процессы: смачивание, намыливание, перетирание, полоскание, отжимание);
- собирание разрезных картинок разбор круп.

Определив основное направление в работе, я приступила к созданию предметной среды, которая бы расширила мир детей, стимулировала их разнообразную творческую деятельность и, в свою очередь, способствовала развитию мелкой моторики и координации движений пальцев, а, следовательно, и развитию речи. Разные виды деятельности, используемые мною в работе, при целенаправленном их применении определяют успешную работу по развитию речи детей, способствуют развитию мелкой моторики, координации движений пальцев рук, мыслительных процессов и овладению навыками учебной деятельности.

Самым оптимальным оказалось использование физкультминуток. Физкультминутка, как элемент двигательной активности, предлагается детям для переключения на другой вид деятельности, повышения работоспособности, снятия нагрузки. Ребенок во время проведения физкультминуток испытывает радость после напряжения умственных сил. Стихотворная форма физкультминуток благотворно влияет на выработку ритмической речи параллельно с ритмичностью движений, развитие интереса к поэзии, родной речи.

6. Трудоёмкость опыта.

Мною были изучены методы, педагогические технологии, накоплен педагогический опыт по развитию мелкой моторики рук. Мною апробированы уже известные приёмы развития мелкой моторки руки в игровой деятельности, в усовершенствованной, модернизированной и адаптированной к различным ситуациям и условиям форме.

Вначале работы по данной теме, передо мной встали проблемные вопросы:

- Чем обусловлена необходимость развития мелкой моторики у дошкольников?
- Как более, эффективнее использовать игры и игровые упражнения во всех режимных моментах?
- Чем разнообразить задания, чтобы избежать у детей утомленности и повысить их интерес к игре?

Я искала ответы по разным источникам и пришла к выводу, что эта проблема актуальна.

Трудности при применении данного опыта заключались в:

- планировании и построении системы занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- применении методов и приемов работы с детьми, исходя из их индивидуальных особенностей;
- разработке критериев отслеживания уровня освоения знаний, умений и навыков детей.
- организации развивающей среды.

Чтобы результат работы был эффективным, необходимо было подобрать, затем использовать разнообразные приемы и методы работы по формированию тонких движений пальцев рук, соответствующие данному возрасту детей.

7. Адресность опыта.

Установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Поэтому в системе учебно-воспитательной, а также коррекционной работы в детских учреждениях необходимо уделять внимание развитию мелкой моторики.

8. Наглядные приложения.

Дети отражают полученные знания в продуктивных видах деятельности, передают свои впечатления в рисунках, аппликации, лепке, других творческих работах, из которых формируются выставки в группах. Такая форма работы помогает детям интерпретировать воспринимаемые произведения и воплотить свои впечатления.

Директор



Е.М. Марчкова